LECTURES D'ÉTÉ POUR LES ÉLÈVES ENTRANT EN 2GT

Voici quelques œuvres que vous êtes invités à lire durant vos vacances, pour préparer le travail du français en Seconde. Rendez-vous en librairie ou en médiathèque, consultez ces titres puis choisissez ceux qui vous font envie :

Romans	
Classiques et contemporains	Victor Hugo, <i>Claude Gueux</i> , <i>Le Dernier jour d'un condamné</i> Emile Zola, <i>Au Bonheur des dames</i> Albert Camus, <i>L'Étranger</i> K. Taylor, <i>Inconnu à cette adresse</i> EE Schmitt, <i>Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran</i> Michel Tournier, <i>La goutte d'or</i> Michel Quint, <i>Effroyables Jardins</i>
Romans anglo-saxons	Emily Brontë, <i>Les Hauts de Hurlé-Vent</i> John Steinbeck, <i>Des Souris et des hommes</i> George Orwell, <i>La Ferme des animaux</i> , 1984 (la nouvelle traduction) Jim Harrison, <i>Légendes d'automne</i>
Pour la mythologie	Laurent Gaudé, <i>La Mort du Roi Tsongor</i>
Pour la préparation au classicisme	Madame de Lafayette, <i>La Princesse de Montpensier</i>
Entre SF, fantastique et heroic fantasy	Philip K. Dick, <i>Ubik</i> Ray Bradbury, <i>Fahrenheit 451</i> Stephen King, <i>Simetierre</i> Tolkien, <i>Bilbo le Hobbit</i>
Romans ados	Faïza Guène, <i>Kiffe Kiffe Demain</i> Amélie Nothomb, <i>Stupeur et tremblements</i> Ransom Riggs, <i>Miss Peregrine et les enfants particuliers</i> John Green, <i>Nos Étoiles contraires</i> Delphine de Vigan, <i>No et moi</i> Eric-Emmanuel Schmidt, <i>Oscar et la dame rose</i>

Poésie (à noter qu'on ne lit pas la poésie « de A à Z » : butinez, picorez)

Les Châtiments de Victor Hugo

Capitale de la douleur de Paul Eluard

Une pièce de théâtre

Molière, *Les Fourberies de Scapin*

Alfred de Musset *On ne badine pas avec l'amour*

Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac*

Shakespeare, *Roméo et Juliette*

Jean-Paul Sartre, *Les Mains sales*, *Huis-clos*

Camus, *Les justes*

Reginald Rose, *12 Hommes en colère*

Yasmina Reza, *Art*

Vous effectuerez au moins **la lecture de deux romans, d'une pièce de théâtre et d'un recueil de poésie**, parmi ces propositions (vous pouvez aussi... tout lire !).

Vous ferez écho à vos lectures en mettant en place un **CARNET / CAHIER DE LECTURE** (il vous suivra tout au long de votre scolarité au lycée). Dans ce « **carnet de bord** » de vos lectures, vous noterez vos impressions de lecture, un avis argumenté, quelques citations...

Votre carnet peut prendre la forme d'un « journal » de vos lectures : une date et puis vous enchaînez sur votre lecture et les réflexions qu'elle provoque. Vous pouvez personnaliser ce carnet (photos, collages, dessins, citations...)

Vous viendrez avec ce carnet de lecture en septembre.

Bonnes découvertes ! Bon été...